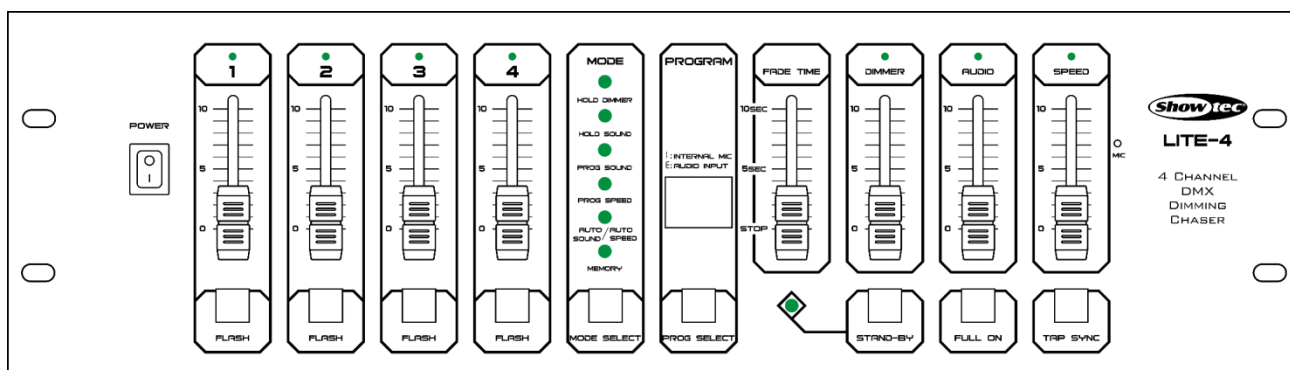




# MANUEL D'UTILISATEUR



FRANÇAIS

## Lite-4

## V1

Code commande : 50328

## Table des matières

<b>Avertissement</b> .....	2
Consignes de déballage .....	2
Consignes de sécurité .....	2
Conditions d'utilisation.....	3
Branchement à la prise secteur.....	4
Instructions de renvoi .....	5
Réclamations.....	5
<b>Description de l'appareil</b> .....	6
Présentation .....	6
Panneau arrière .....	7
<b>Installation</b> .....	7
<b>Réglage et utilisation</b> .....	7
Alimentation On/Off.....	7
Modes de contrôle.....	8
1. « Hold Dimmer » (maintien du variateur) .....	8
2. « Hold Sound » (maintien du contrôle sonore).....	8
3. « Prog Sound » (programmation du contrôle sonore).....	8
4. « Prog Speed » (vitesse du programme) .....	8
5. « Auto Speed » (vitesse automatique) .....	8
6. « Auto Sound » (contrôle sonore automatique) .....	8
7. Programmation/modes de fonctionnement .....	8
7.1. Mode PR (programme) .....	9
7.2. Mode ST (manuel) .....	9
7.3. Mode AS (contrôle sonore automatique) .....	9
7.4. Mode AP (vitesse automatique) .....	9
Fonctions FULL ON et FLASH.....	9
Mode veille .....	9
Sélection de l'entrée audio.....	9
<b>Maintenance</b> .....	10
<b>Résolution des problèmes</b> .....	10
Absence de lumière.....	10
Absence de réponse au DMX.....	10
<b>Spécifications du produit</b> .....	12
<b>Remarques</b> .....	13

## Avertissement



**For your own safety, please read this user manual carefully  
before your initial start-up!**

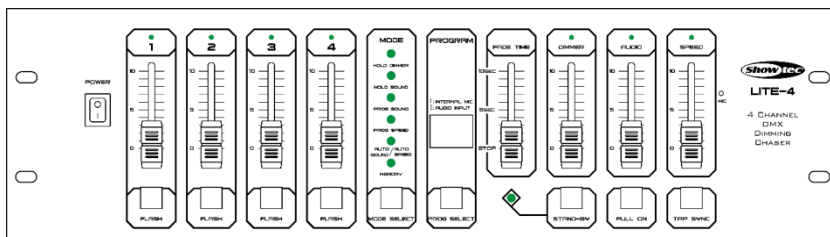


### Consignes de déballage

Dès réception du produit, ouvrir la boîte en carton avec précautions et en vérifier le contenu. Veiller à ce que toutes les pièces s'y trouvent et soient en bon état. Si une pièce a été endommagée lors du transport ou si le carton lui-même porte des signes de mauvaise manipulation, en informer aussitôt le revendeur et conserver le matériel d'emballage pour vérification. Conserver la boîte en carton et tous les matériaux d'emballage. S'il est nécessaire de renvoyer l'appareil à l'usine, veiller à utiliser la boîte en carton et les matériaux d'emballage d'origine.

### Le contenu expédié comprend :

- Showtec Lite-4
- Adaptateur d'alimentation C.C. (1,5 m)
- Manuel d'utilisateur



### CAUTION!

**Keep this device away from rain and moisture!  
Unplug mains lead before opening the housing!**



### Consignes de sécurité

Toute personne participant à l'installation, au fonctionnement et à l'entretien de cet appareil doit :

- être qualifiée ;
- suivre les consignes de ce manuel.



**CAUTION! Be careful with your operations.  
With a dangerous voltage you can suffer  
a dangerous electric shock when touching the wires!**



Avant la première utilisation de votre appareil, assurez-vous qu'aucun dommage n'a été causé pendant le transport. Dans le cas contraire, contacter le revendeur.

Pour conserver votre matériel en bon état et vous assurer qu'il fonctionne correctement et en toute sécurité, il est absolument indispensable pour l'utilisateur de suivre les consignes et avertissements de sécurité de ce manuel.

Veillez noter que les dommages causés par tout type de modification manuelle apportée à l'appareil ne sont en aucun cas couverts par la garantie.

Cet appareil ne contient aucune pièce susceptible d'être réparée par l'utilisateur. S'adresser exclusivement à des techniciens qualifiés pour l'entretien.

**IMPORTANT :**

le fabricant ne sera en aucun cas tenu responsable des dommages causés par l'irrespect de ce manuel ni par toutes modifications interdites de l'appareil.

- Ne mettez jamais en contact le cordon d'alimentation avec d'autres câbles ! Manipulez le cordon d'alimentation et tous les câbles reliés au courant secteur avec une extrême prudence !
- N'enlevez jamais l'étiquetage informatif et les avertissements indiqués sur l'appareil.
- Ne couvrez jamais le contact de masse avec quoi que ce soit.
- Ne laissez jamais traîner de câbles par terre.
- N'ouvrez et ne modifiez pas l'appareil.
- Ne connectez pas cet appareil à un variateur d'intensité.
- N'allumez et n'éteignez pas l'appareil à des intervalles réduits. Cela pourrait nuire à sa durée de vie.
- Ne secouez pas l'appareil. Évitez tout geste brusque durant l'installation ou l'utilisation de l'appareil.
- Utilisez l'appareil uniquement dans des espaces intérieurs, et évitez de le mettre en contact avec de l'eau ou tout autre liquide.
- Utilisez l'appareil uniquement après avoir vérifié que le boîtier est bien fermé et que les vis sont correctement serrées.
- N'utilisez l'appareil qu'une fois vous être familiarisé avec ses fonctions.
- Évitez les flammes et éloignez l'appareil des liquides ou des gaz inflammables.
- Maintenez toujours le boîtier fermé pendant l'utilisation.
- Débranchez toujours l'appareil lorsqu'il n'est pas utilisé et avant de le nettoyer ! Prenez soin de manipuler le cordon d'alimentation uniquement par sa fiche. Ne retirez jamais celle-ci en tirant sur le cordon d'alimentation.
- Assurez-vous que l'appareil n'est pas exposé à une source importante de chaleur, d'humidité ou de poussière.
- Assurez-vous que la tension disponible n'est pas supérieure à celle indiquée sur le panneau situé à l'arrière.
- Assurez-vous que le cordon d'alimentation n'est pas endommagé et ne comporte aucune éraflure. Vérifiez régulièrement l'appareil et le cordon d'alimentation.
- Si vous heurtez ou laissez tomber l'appareil, débranchez-le immédiatement. Pour des raisons de sécurité, faire inspecter l'équipement par un technicien qualifié avant de le réutiliser.
- Si l'appareil a été exposé à de grandes différences de température (par exemple après le transport), ne le branchez pas immédiatement. La condensation qui se formerait à l'intérieur de l'appareil pourrait l'endommager. Laissez l'appareil hors tension et à température ambiante.
- Si votre produit Showtec ne fonctionne pas correctement, veuillez cesser de l'utiliser immédiatement. Emballez-le correctement (de préférence dans son emballage d'origine) et renvoyez-le à votre revendeur Showtec pour révision.
- À l'usage des adultes seulement. L'appareil doit être installé hors de la portée des enfants. Ne laissez jamais l'appareil fonctionner sans surveillance.
- L'utilisateur est responsable du positionnement et du fonctionnement corrects de la Lite-4. Le fabricant décline toute responsabilité en cas de dommages causés par la mauvaise utilisation ou l'installation incorrecte de cet appareil.
- Cet appareil est répertorié sous la protection classe 1. Il est donc primordial de connecter le conducteur jaune/vert à la terre.
- Les réparations, maintenances et connexions électriques doivent être réalisées par un technicien qualifié.
- GARANTIE : d'un (1) an à compter de la date d'achat.

**Conditions d'utilisation**

- Cet appareil ne doit pas être utilisé en permanence. Des pauses régulières vous permettront de le faire fonctionner pendant une longue période sans problèmes.
- La température ambiante maximale de = 40 °C ne devra jamais être dépassée.
- Pour éliminer l'usure et améliorer la durée de vie de l'appareil, prenez soin de le débrancher complètement de l'alimentation pendant les périodes de non utilisation, soit via le disjoncteur, soit en le débranchant directement.
- L'humidité relative ne doit pas dépasser 50 % à une température ambiante de 40 °C.
- Si l'appareil est utilisé d'une autre manière que celle décrite dans ce manuel, il peut subir des dégâts entraînant l'annulation de la garantie.
- Toute autre utilisation peut être dangereuse et provoquer un court-circuit, des brûlures, un choc


électrique, un accident, etc.

*L'utilisateur met non seulement sa propre sécurité en péril, mais également celle des autres !*

### **Branchement à la prise secteur**

Branchez la fiche d'alimentation de l'appareil dans la prise secteur.

Veillez à toujours connecter le câble de la bonne couleur, au bon endroit.

<b>International</b>	<b>Câble UE</b>	<b>Câble Royaume- Uni</b>	<b>Câble USA</b>	<b>Broche</b>
L	MARRON	ROUGE	JAUNE/CUIVRE	PHASE
N	BLEU	BLACK	ARGENTÉ	NEUTRE
	JAUNE/VERT	VERT	VERT	TERRE (PROTECTION)

*Assurez-vous que votre appareil est toujours connecté à une prise de terre !*

*Une mauvaise installation peut entraîner des dégâts importants ainsi que des blessures graves !*





### **Instructions de renvoi**



S'acquitter de l'affranchissement postal de la marchandise renvoyée avant de l'expédier et utiliser les matériaux d'emballage d'origine ; aucun timbre de retour prépayé ne sera fourni. Étiqueter clairement l'emballage à l'aide du numéro d'autorisation de renvoi (RMA – Return Authorization Number). Les produits retournés sans numéro RMA seront refusés. Highlite déclinera les marchandises renvoyées ainsi que toute responsabilité. Contacter Highlite par téléphone, au +31 (0)455 667 723, ou par courriel, à l'adresse [aftersales@highlite.nl](mailto:aftersales@highlite.nl) et demander un numéro RMA avant d'expédier l'appareil. L'utilisateur doit être prêt à fournir le numéro de modèle, le numéro de série ainsi qu'une brève description des raisons du renvoi. Veiller à bien emballer l'appareil, car tous les dommages subis durant le transport et résultant d'un emballage inadéquat seront à la charge du client. Highlite se réserve le droit de réparer ou de remplacer le ou les produits, à sa propre discrétion. Nous vous conseillons d'utiliser une méthode d'envoi sans risques : un emballage UPS approprié ou une double boîte.

**Remarque : si l'appareil est accompagné d'un numéro RMA, inclure les informations suivantes sur un bout de papier et le placer dans la boîte :**

- 01) Votre nom.
- 02) Votre adresse.
- 03) Votre numéro de téléphone.
- 04) Une brève description des problèmes.

### **Réclamations**

Le client est tenu de vérifier les marchandises livrées dès leur réception, afin de détecter tout problème ou défaut visible potentiel. Ces vérifications peuvent également avoir lieu après que nous l'ayons averti de la mise à disposition des marchandises. Le transporteur est responsable de tous les dommages ayant eu lieu durant le transport ; par conséquent, les dommages doivent être signalés au transporteur à réception de la marchandise.

En cas de dégât subi lors du transport, le client doit en informer l'expéditeur et lui soumettre toute réclamation. Signaler les dommages résultant du transport dans un délai d'un (1) jour suivant la réception de la livraison.

Toujours s'acquitter de l'affranchissement postal des biens retournés. Accompagner les marchandises renvoyées d'une lettre définissant les raisons du renvoi. S'ils ne sont pas affranchis, les biens retournés seront refusés, sauf accord contraire par écrit.

Nous faire parvenir toutes les réclamations nous concernant par écrit ou par fax, dans un délai de 10 jours suivant la réception de la facture. Une fois cette période écoulée, les réclamations ne seront plus traitées.

Les réclamations signalées dans les délais seront uniquement considérées si le client s'est dûment conformé à toutes les sections du contrat auquel se rapportent les obligations, quelle qu'en soit la nature.

## Description de l'appareil

### Caractéristiques

La Showtec Lite-4 est une console d'éclairage programmable dotée d'une poursuite à 4 canaux, de 42 programmes de poursuite, d'une sauvegarde mémoire et d'un contrôle du temps de fondu.

- Entrée d'alimentation : 15-20 V C.C., 400 mA
- Entrée audio : 100 mV-1Vp-p.
- Sortie DMX : connecteur de sortie de signal DMX à 3 broches
- Sortie analogique : connecteur de sortie analogique DIN à 8 broches pour variateur d'intensité analogique
- Dimensions : 483 x 133 x 40 mm (l x L x H)  
19" x 3 HE
- Poids : 2,1 kg

### Accessoires en option

[D7403](#)- Boîtier DAP pour la série Scanmaster

### Présentation

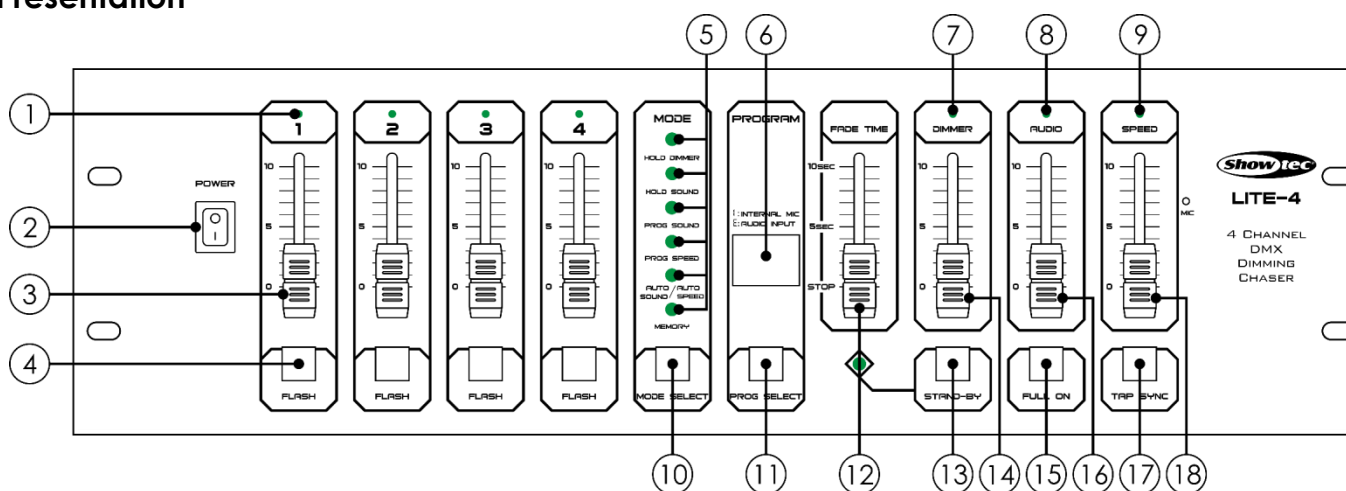


Schéma 1

- 1) Témoin lumineux associé au canal du variateur d'intensité : chaque témoin affiche le niveau de variation du canal correspondant.
- 2) Interrupteur d'alimentation ON/OFF
- 3) Fader du variateur d'intensité associé au canal du variateur d'intensité : chaque fader permet d'ajuster le niveau de variation du canal correspondant.
- 4) Bouton Flash du canal : ce bouton permet d'activer la fonction FULL ON (puissance à 100 %) sur toutes les sorties.
- 5) Témoins LED associés aux modes de fonctionnement : ces témoins affichent le mode en cours d'utilisation.
- 6) Écran LED
- 7) Témoin lumineux associé au variateur d'intensité master : ce témoin affiche le niveau de variation d'intensité master.
- 8) Témoin lumineux du niveau audio : ce témoin affiche la sensibilité de l'appareil par rapport au rythme de la musique.
- 9) Témoin lumineux de vitesse : ce témoin affiche la vitesse de la poursuite.
- 10) Boutons de sélection du mode de fonctionnement : ces boutons permettent de sélectionner le mode de fonctionnement souhaité. Les modes disponibles sont les suivants : « Hold Dimmer » (maintien du variateur)/« Hold Sound » (maintien du contrôle sonore)/« Prog Sound » (programmation du contrôle sonore)/« Prog Speed » (vitesse du programme)/« Auto Speed » (vitesse automatique)/« Auto Sound » (contrôle sonore automatique)/« Memory » (mémoire) ou contrôle sonore à partir de l'entrée ligne/le microphone intégré.
- 11) Bouton de sélection du programme : ce bouton permet de sélectionner le programme souhaité. La console dispose de 42 programmes pré-réglés faisant partie des modes Prog Sound/Prog Speed/Auto Speed/Auto Sound. En mode mémoire, le fait d'appuyer sur le bouton permet d'activer un sous-mode. Vous pouvez alors utiliser le bouton STAND BY pour sélectionner parmi les modes de fonctionnement suivants : Program/Manual/Auto Sound/Auto Speed.

- 12) Fader de contrôle du fondu : ce fader permet de régler le délai du fondu. Il ne fonctionne pas en mode Hold Sound.
- 13) Témoin et bouton STAND BY : le bouton permet de mettre toutes les sorties en pause.
- 14) Fader du variateur d'intensité master : ce fader permet de régler le variateur d'intensité master.
- 15) Bouton FULL ON : ce bouton permet d'activer la fonction FULL ON sur la sortie.
- 16) Fader du niveau audio : ce fader permet d'ajuster la sensibilité de l'appareil au rythme de la musique, détectée soit par le microphone intégré, soit par l'entrée ligne.
- 17) Bouton TAP SYNC : ce bouton est seulement activé pour les modes Prog Speed et Auto Speed. Le fait d'appuyer sur ce bouton permet de régler la vitesse de poursuite. Si vous y appuyez dessus deux fois en l'espace de 10 minutes, l'intervalle entre les deux sera assigné à la vitesse de la poursuite.
- 18) Fader de la vitesse : ce fader permet de régler la vitesse de la poursuite.

## Panneau arrière

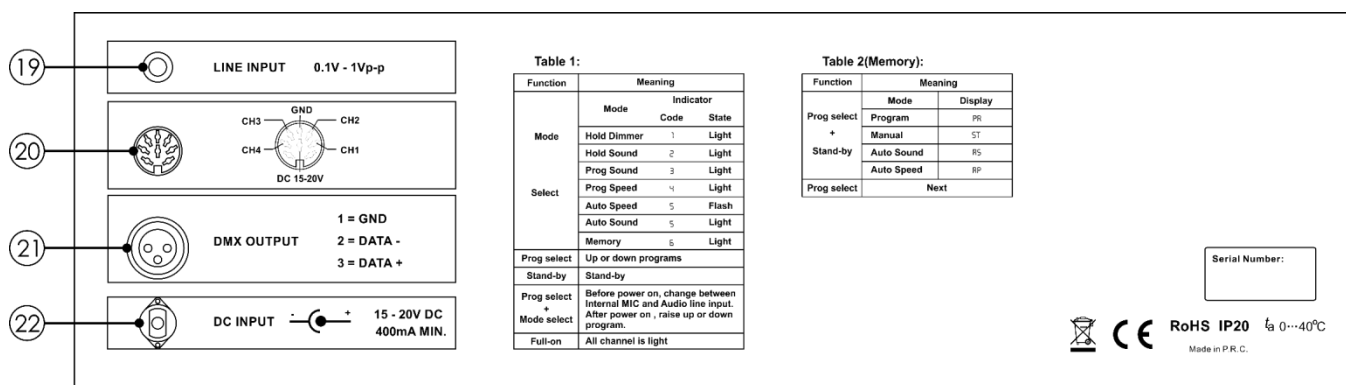


Schéma 2

- 19) Entrée de ligne audio RCA (100 mV-1Vp-p)
- 20) Sortie de signal analogique DIN à 8 broches ; pour brancher un variateur d'intensité analogique
- 21) Sortie de signal DMX à 3 broches ; pour brancher un ensemble ou un appareil DMX.
- 22) Entrée d'alimentation 15-20 V C.C.

## Installation

Retirez tout le matériel d'emballage de la Lite-4. Veillez à ce que la mousse et le plastique de rembourrage soient complètement retirés. Mettez l'équipement en sécurité dans un rack de 19 pouces. Branchez tous les câbles.

**N'alimentez pas le système avant de l'avoir correctement configuré et connecté.**

**Débranchez toujours l'appareil avant d'effectuer l'entretien ou la maintenance.**

**Les dommages causés par l'irrespect du manuel ne sont pas couverts par la garantie.**

## Réglage et utilisation

Suivez les indications ci-dessous, en fonction du mode d'utilisation choisi.

Avant de brancher l'appareil, assurez-vous toujours que la tension d'alimentation correspond bien à celle du produit. N'essayez pas d'utiliser un produit fonctionnant en 120 V sur une alimentation de 230 V, ou inversement.

### Alimentation On/Off

- 01) Appuyez sur l'interrupteur d'alimentation **(02)** pour allumer la Lite-4.
- 02) Appuyez à nouveau sur l'interrupteur d'alimentation **(02)** pour éteindre la Lite-4.



## Modes de contrôle

- 7 modes sont proposés :
1. « Hold Dimmer » (maintien du variateur)
  2. « Hold Sound » (maintien du contrôle sonore)
  3. « Prog Sound » (programmation du contrôle sonore)
  4. « Prog Speed » (vitesse du programme)
  5. « Auto Speed » (vitesse automatique)
  6. « Auto Sound » (contrôle sonore automatique)
  7. « Memory » (mémoire)

Appuyez sur le bouton MODE SELECT **(10)** pour choisir le mode de fonctionnement souhaité. Chaque fois que vous appuyez sur MODE SELECT, les témoins LED correspondants **(05)** s'allument pour indiquer le mode de fonctionnement en cours de sélection. Après avoir choisi le mode de fonctionnement souhaité, suivez les instructions ci-dessous.

### 1. « Hold Dimmer » (maintien du variateur)

- 01) Dans ce mode, la sortie du canal est contrôlée soit par le fader de variation d'intensité du canal correspondant **(03)**, soit par le fader du variateur d'intensité master **(14)**.

### 2. « Hold Sound » (maintien du contrôle sonore)

- 01) Dans ce mode, la sortie du canal est contrôlée par le fader de variation d'intensité du canal correspondant **(03)**.  
02) Déplacez le fader du niveau audio **(16)** pour ajuster la sensibilité à la musique.

### 3. « Prog Sound » (programmation du contrôle sonore)

- 01) Appuyez sur le bouton PROG SELECT **(11)** pour choisir l'un des 42 programmes.  
02) Le fait d'appuyer une fois sur ce bouton permet d'augmenter d'une unité le numéro du programme.  
03) Appuyez et maintenez enfoncé le bouton PROG SELECT **(11)** pour faire une recherche rapide au sein de la liste de programmes.  
04) Appuyez simultanément sur les boutons PROG SELECT **(11)** et MODE SELECT **(10)** pour inverser la sélection de programme.  
05) Si vous répétez les étapes 1-3, les numéros de programme diminuent au lieu d'augmenter.

### 4. « Prog Speed » (vitesse du programme)

- 01) Après avoir choisi l'un des 42 programmes, déplacez le fader SPEED **(18)** ou appuyez sur le bouton TAP SYNC **(17)** pour régler la vitesse du programme.

### 5. « Auto Speed » (vitesse automatique)

- 01) Une fois ce mode choisi, le témoin LED **(05)** continue à clignoter.  
02) L'appareil exécute alors chaque programme 8 fois avant de passer au programme suivant.

### 6. « Auto Sound » (contrôle sonore automatique)

- 01) Une fois ce mode choisi, le témoin LED **(05)** reste allumé en continu.  
02) L'appareil exécute alors chaque programme 8 fois avant de passer au programme suivant.

### 7. Programmation/modes de fonctionnement

- 01) Appuyez et maintenez enfoncé le bouton PROG SELECT **(11)**.  
02) Appuyez plusieurs fois sur le bouton STAND-BY **(13)** pour naviguer parmi les modes de fonctionnement suivants :

**PR** « Program » (programme)

**SE** « Manual » (manuel)

**AS** « Auto Sound » (contrôle sonore automatique)

**AP** « Auto Speed » (vitesse automatique)

03) Relâchez le bouton PROG SELECT (11) pour activer le mode sélectionné.

### 7.1. Mode PR (programme)

- 01) Appuyez sur le bouton PROG SELECT (11) jusqu'à ce que l'écran affiche « 01 ».
- 02) Déplacez les faders du variateur d'intensité (03) ou celui du variateur d'intensité master (14) pour programmer une scène.
- 03) Appuyez sur le bouton PROG SELECT (11) pour enregistrer les changements. L'écran clignote rapidement et affiche « 02 ».
- 04) Répétez les étapes de 2 et 3 pour créer plus de scènes.
- 05) Si vous vous trompez pendant la programmation, il faudra que vous repreniez à partir de la scène « 01 ».

### 7.2. Mode ST (manuel)

- 01) Une fois que vous avez programmé toutes vos scènes, vous pouvez en sélectionner une spécifique manuellement.
- 02) Appuyez plusieurs fois sur le bouton PROG SELECT (11) pour parcourir ces scènes. L'écran affiche le numéro de la scène en cours de sélection.

### 7.3. Mode AS (contrôle sonore automatique)

- 01) Grâce à ce mode, les programmes réagissent au rythme de la musique. L'écran affiche le programme en cours d'exécution.
- 02) **Ce mode fonctionnera UNIQUEMENT si vous avez sélectionné le microphone comme source** du signal audio (voir plus bas, Sélection de l'entrée audio).

### 7.4. Mode AP (vitesse automatique)

- 01) Avec ce mode, les programmes s'exécutent automatiquement.
- 02) Déplacez le fader SPEED (18) ou appuyez sur le bouton TAP SYNC (17) pour régler la vitesse du programme.

## Fonctions FULL ON et FLASH

- 01) Appuyez sur le bouton FULL ON (15) si vous voulez activer la fonction sur la sortie.
- 02) Appuyez sur le bouton FLASH (04) si vous voulez activer la fonction pour l'ensemble des canaux.
- 03) Ces fonctions peuvent être utilisées dans tous les modes de fonctionnement disponibles.

## Mode veille

- 01) Appuyez une fois sur le bouton STAND-BY (13) pour désactiver la sortie. Le témoin LED se met à clignoter.
- 02) Pour sortir du mode veille, appuyez encore une fois sur le bouton. Le témoin LED de veille s'éteint.

## Sélection de l'entrée audio

Il est possible de sélectionner la source du signal audio. Sélectionnez soit le microphone intégré, soit l'entrée de ligne audio.

- 01) Appuyez sur l'interrupteur d'alimentation (02) pour éteindre la Lite-4.
- 02) Attendez 5 secondes, puis appuyez et maintenez enfoncé le bouton PROG SELECT (11). Vous pouvez alors rallumer la Lite-4 en appuyant à nouveau sur l'interrupteur d'alimentation (02). L'écran affiche soit « I » (microphone intégré), soit « E » (entrée de ligne audio).
- 03) Tout en maintenant enfoncé le bouton PROG SELECT (11), appuyez sur le bouton MODE SELECT (10). Cela a pour effet d'alterner entre les 2 sources du signal audio.

## Maintenance

---

L'utilisateur doit s'assurer que les installations liées à la sécurité et techniques soient inspectées par un expert, chaque année, au cours d'un test d'acceptation

L'utilisateur doit s'assurer que les installations liées à la sécurité et techniques sont inspectées chaque année par une personne qualifiée.

Il faut tenir compte des points suivants durant l'inspection :

- 01) Toutes les vis utilisées pour l'installation de l'appareil ou des parties de celui-ci doivent être bien vissées et ne pas être corrodées.
- 02) Les boîtiers, fixations et systèmes d'installation ne devront comporter aucune déformation.
- 03) Les pièces mécaniques mobiles, les essieux ou les goupilles par exemple, ne devront présenter aucune trace d'usure.
- 04) Les cordons d'alimentation ne devront présenter aucune trace de dommage ou de fatigue des matériaux.

La Showtec Lite-4 ne requiert presque aucune maintenance. Cependant, vous devez veiller à ce que l'appareil reste propre.

Débranchez la prise de courant puis nettoyez le couvercle à l'aide d'un chiffon humide. Ne plongez sous aucun prétexte l'appareil dans un liquide. N'utilisez ni alcool ni solvants.

Assurez-vous que les branchements sont propres. Débranchez l'alimentation électrique, puis nettoyez le DMX et les branchements audio à l'aide d'un chiffon humide. Assurez-vous que les connexions sont parfaitement sèches avant de connecter le matériel ou de le brancher à l'alimentation électrique.

## Résolution des problèmes

---

Ce guide de résolution des problèmes vise à vous aider à résoudre des problèmes simples.

Pour ce faire, vous devez suivre les étapes suivantes dans l'ordre afin de trouver une solution. Dès que l'appareil fonctionne à nouveau correctement, ne suivez plus les étapes suivantes.

### Absence de lumière

Si la Lite-4 ne fonctionne pas bien, confiez-en la réparation à un technicien.

Il se peut que le problème soit lié à 3 problèmes : l'alimentation, la console en elle-même ou le projecteur.

- 01) Alimentation. Vérifiez que l'appareil est branché sur la bonne alimentation.
- 02) Lite-4. Rapportez la Lite-4 à votre revendeur Showtec.
- 03) Projecteur. Rapportez votre projecteur à votre revendeur.
- 04) Un appareil ne répond pas à la Lite-4 : vérifiez l'adresse DMX de l'appareil et celle du contrôleur et assurez-vous qu'elles correspondent. Veillez à ce que les branchements soient corrects.
- 05) Si tout ce qui est mentionné ci-dessus semble fonctionner correctement, rebranchez l'appareil.
- 06) Si rien ne se produit au bout de 30 secondes, débranchez l'appareil.
- 07) Si vous ne parvenez pas à déterminer la cause du problème, n'ouvrez en aucun cas la Lite-4, cela pourrait abîmer l'unité et annuler la garantie.
- 08) Rapportez l'appareil à votre revendeur Showtec.

### Absence de réponse au DMX

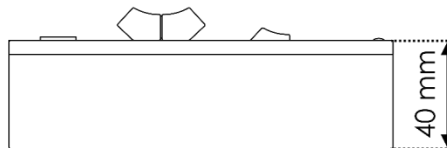
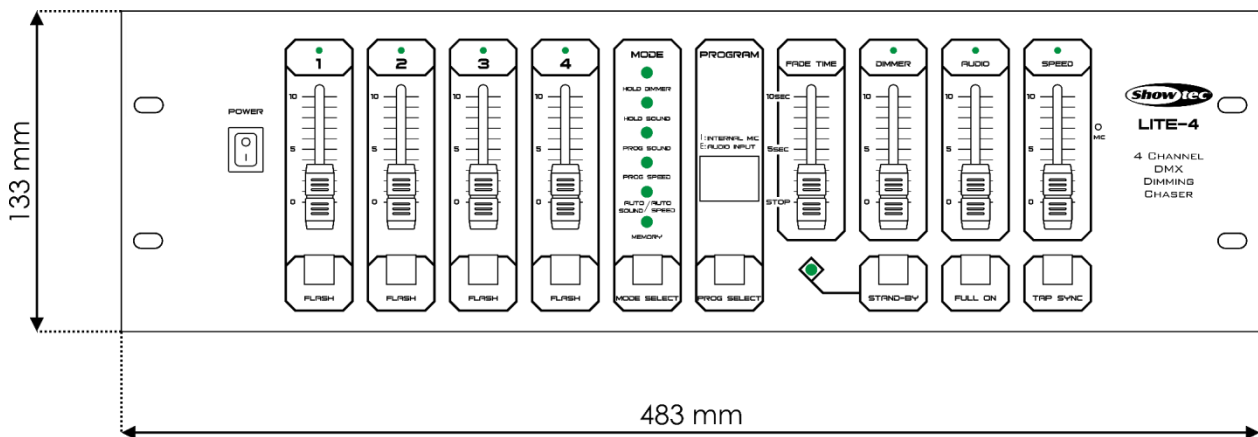
Il se peut que le problème soit lié au câble ou aux connecteurs DMX ou à un mauvais fonctionnement de la console ou de la carte DMX d'effets lumineux.

- 01) Vérifiez le réglage DMX. Assurez-vous que les adresses DMX sont correctes.
- 02) Vérifiez le câble DMX : débranchez l'appareil, changez le câble DMX puis reconnectez l'appareil à l'alimentation. Essayez à nouveau votre console DMX.
- 03) Déterminez si la console de contrôle ou l'effet lumineux est en cause. La console fonctionne-t-elle correctement avec d'autres produits DMX ? Si ce n'est pas le cas, vous devez la faire réparer. Si elle fonctionne correctement avec d'autres produits DMX, amenez le câble DMX et l'effet lumineux à un technicien qualifié.

<b>Problème</b>	<b>Cause(s) probable(s)</b>	<b>Solution(s)</b>
Un ou plusieurs appareils ne fonctionnent pas	L'alimentation est défectueuse	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifiez si l'appareil est allumé et les câbles sont correctement branchés.</li> </ul>
	Le fusible principal a grillé	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Remplacez le fusible.</li> </ul>
Les appareils se réinitialisent correctement mais répondent tous à la console de manière irrégulière, voire ne lui répondent pas du tout	La console de contrôle n'est pas connectée	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Connectez la console.</li> </ul>
	La sortie XLR à 3 broches de la console de contrôle ne correspond pas à la sortie XLR du premier appareil sur la chaîne DMX (le signal est par ex. inversé)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Installez un câble d'inversion de phase entre le contrôleur et le premier appareil sur la liaison</li> </ul>
Les appareils se remettent à zéro correctement, mais ils réagissent tous à la console de manière irrégulière, voire ne lui répondent pas du tout	Données de mauvaise qualité.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifiez la qualité des données. Si elle est très inférieure à 100 %, le problème peut être dû à une mauvaise connexion de la ligne, à des câbles de mauvaise qualité ou cassés, à l'absence d'une fiche ou encore au fait qu'un appareil perturbe la liaison</li> </ul>
	Mauvaise connexion de ligne	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifiez les branchements et les câbles. Remédiez aux mauvais branchements. Réparez ou remplacez les câbles abîmés</li> </ul>
	La ligne ne se termine pas sur une fiche de 120 ohms	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Insérez une fiche dans la prise de sortie du dernier projecteur de la ligne.</li> </ul>
	Adressage incorrect des appareils	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifiez le réglage des adresses.</li> </ul>
	L'un des appareils est défectueux et perturbe la transmission des données sur la liaison	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Shuntez les appareils un par un, jusqu'à ce que le système fonctionne à nouveau : débranchez les deux prises et branchez-les directement l'une dans l'autre.</li> <li>• Faites réviser le projecteur défectueux par un technicien qualifié.</li> </ul>
	Les appareils sont équipés de prises XLR à 3 broches qui ne correspondent pas (broches 2 et 3 inversées)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Installez un câble d'inversion de phase entre les appareils ou permutez les broches 2 et 3 de l'appareil qui se comporte de manière irrégulière.</li> </ul>
Pas de lumière ou les LED s'éteignent de manière intermittente.	L'appareil est trop chaud.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laissez-le refroidir.</li> <li>• Nettoyez le ventilateur.</li> <li>• Assurez-vous que les orifices d'aération ne sont pas obstrués.</li> <li>• Allumez la climatisation.</li> </ul>
	Les LED sont abîmées.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Débranchez le projecteur et ramenez-le à votre revendeur.</li> </ul>
	Les réglages de l'alimentation ne correspondent pas ni la tension, ni à la fréquence C.A.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Déconnectez l'appareil. Vérifiez les réglages et modifiez-les si nécessaire</li> </ul>

## Spécifications du produit

Modèle :	Lite-4
Entrée d'alimentation :	15-20 V C.C., 400 mA
Dimensions :	483 x 133 x 40 mm (l x L x H) 19" x 3 HE
Poids :	2,1 kg
<b>Fonctionnement et programmation</b>	
Broche du signal OUT :	Broche 1 terre, broche 2 (-), broche 3 (+)
Sortie de signal :	Connecteur de signaux DMX à 3 broches (sortie)
Sortie analogique :	Connecteur de sortie analogique DIN à 8 broches pour variateur d'intensité analogique
<b>Effets électromécaniques</b>	
Entrée audio :	100 mV-1Vp-p.
Température ambiante max. $t_a$ :	40 °C



La conception et les caractéristiques du produit sont soumises à modification sans avis préalable.



Site web : [www.Showtec.info](http://www.Showtec.info)  
 Adresse électronique : [service@highlite.com](mailto:service@highlite.com)











©2018 Showtec